

LICENČNÁ ZMLUVA O PODANÍ UMELECKÉHO VÝKONU (Produkcie) – číslo: 354-1/2018
uzatvorená medzi

Objednávateľ	
Presný názov organizácie	OBEC STREKOV
Adresa	Blatná ulica 1036/5, 941 37 Strekov
Zastúpený	Ján Tégglás, starosta obce
Telefón, mobilný telefón	035 / 6497 437, 0917 249 169
E-mail.	ocu@strekov.sk
IČO	00 309 273
DIČ	2021060591
Bankové spojenie	SK84 0200 0000 0001 7102 1172

a

Umelcom	
Presný názov organizácie	Hudobná skupina GOLDDIES
Adresa	930 13 Horné Mýto č. 35
Zastúpený	Tibor Lovas – vedúci hudobného súboru Peter Farkas – organizačný zástupca hudobného súboru
Telefón, mobilný telefón	Tibor Lovas + 421 (0) 903 642 133, Peter Farkas + 421 (0) 918 626 785

Článok I. - Predmet zmluvy				
Druh produkcie	Koncert	večierok	ples	Iné :
Dátum a časový rozsah	Dátum : 01.09.2018		Od: 21,30	Do: 23,00
Miesto vykonania produkcie	Strekov			
Dohodnutá cena za produkciu	750 € slovom sedemstopäťdesiat Euro			
Platobné podmienky	Zaplatené v hotovosti dňa : 01.09.2018 Zaplatené prevodným príkazom najneskôr do 5 kalend.dní od výkonu :			
Cestovné náklady	Zahnuté v cene za produkciu			
Odmena zahŕňa prípravu na výkon, podanie výkonu vrátane skúšok.				
V prípade neprijatia výkonu platí čl. IV. bod 1.) Pod pojmom prijatie výkonu sa rozumie: podanie výkonu na verejnom koncertnom vystúpení alebo inej hudobnej produkcii. Odmena sa vypláca: v HOTOVOSTI (NUTNÉ VYSTAVIŤ Príjmový a výdavkový doklad)				
Technické zabezpečenie	Hudobná skupina zabezpečí vlastnú zvukovú techniku			nie
	Objednávateľ zabezpečí zvukovú techniku na celú produkciu ako aj ozvučenie javiska podľa dopredu poskytnutého ryder-u		áno	

Článok II.

1. Umelec je povinný sa na výkon riadne pripraviť, podať výkon s plnou zodpovednosťou a podať výkon maximálny svojim možnostiam, dodržiavať časový plán (t.j. presne deň a hodinu dohodnutej spolupráce). Umelec je povinný dokončiť svoj výkon, ku ktorému sa zmluvne zaviazal.
2. Umelec vyhlasuje, že v čase uzavretia tejto zmluvy nemá zmluvné záväzky, ktoré by mu bránili v podaní výkonu podľa tejto zmluvy.
3. Umelec sa zaväzuje, že neuzavrie po podpísaní tejto zmluvy ďalšie záväzky, ktoré by mu mohli ohroziť uskutočnenie výkonu, ku ktorému sa zaviazal.
4. Umelec sa zaväzuje dodržiavať pracovné a bezpečnostné predpisy objednávateľa, s ktorými bude oboznámený, ako aj pokyny pracovníka povereného realizáciou produkcie.
5. V zmysle § 4 zákona č.52/1998 Z.z. o ochrane osobných údajov v informačných systémoch, umelec súhlasí so spracúvaním jeho osobných údajov, ktoré poskytol objednávateľovi. Tento súhlas platí výhradne pre spracúvanie osobných údajov na účely výhradne v súvislosti a počas trvania tejto zmluvy.

Článok III.

1. Objednávateľ je povinný zabezpečiť umelcovi vhodné pracovné podmienky na javisku, a lebo v inom priestore účinkovania min. teplota vzduchu 16°C v lete aj zime – max.35°C v lete.
2. Objednávateľ je povinný zabezpečiť miesto – uzamykateľný priestor - na prípravu a prezlečenie, s primeraným osvetlením a izbovou teplotou priestoru.
3. Objednávateľ je povinný zabezpečiť pitný režim pre umelcov počas produkcie (nealkoholický nápoj min. 1 lit./hod/1os.umelca) a primeranú stravu (obložené chlebíčky prípadne inú stravu – 1 porcia/os.umelca) v prípade produkcie dlhšej ako 3 hod.
4. Objednávateľ zabezpečí dostatočný časový predstih na prípravu umeleckej produkcie.
 - V prípade zabezpečenia zvukovej a osvetľovacej techniky objednávateľom je čas potrebný na začatie hudobnej produkcie zo strany vystupujúcich umelcov max. 45 min. pred vystúpením.
 - V prípade použitia zvukovej a osvetľovacej techniky umelca je čas potrebný na začatie hudobnej produkcie max. 2 hodiny.

5. Ak umelec bude účinkovať mimo sídla objednávateľa, je objednávateľ povinný mu oznámiť podmienky, za ktorých sa má umelecký výkon uskutočniť (doprava, ubytovanie, cestovné prípadne ubytovacie výdavky a pod.).

Článok IV.

1. Ak má výkon nedostatky, ktoré bránia, aby mohol byť použitý na zmluvou stanovené účely, môže objednávateľ od zmluvy odstúpiť. Ak sú nedostatky odstrániteľné, môže objednávateľ od zmluvy odstúpiť len vtedy, ak umelec nedostatky neodstráni v primeranej lehote, ktorú mu objednávateľ na tento účel poskytol. Objednávateľ môže od zmluvy odstúpiť i vtedy, ak umelec bez závažného dôvodu nepodá riadny výkon ani v dodatočnej lehote, ktorú mu objednávateľ poskytol. Dodatočnú lehotu nie je potrebné poskytnúť, ak vyplýva zo zmluvy alebo povahy veci, že objednávateľ nemôže mať na oneskorenom splnení záujem.
2. V prípade, že objednávateľ odstúpi od zmluvy, nevypláca odmenu ani žiadne iné plnenie. Vyplatené zálohy zostávajú umelcovi ako, náhrada za blokovanie jeho umeleckej produkcie pre iných odberateľov, z dôvodu viazanosti uskutočniť umeleckú produkciu pre odberateľa uvedeného na tejto zmluve.
3. V prípade, že umelec poruší zmluvu bez uvedenia dôvodu alebo nepodá výkon v dohodnutej lehote z vlastnej viny, objednávateľ má právo odstúpiť od zmluvy a žiadať od umelca vrátenie zálohy.
4. Ak objednávateľ z mimoriadnych dôvodov nebude môcť niektorý z termínov dodržať, je možné po dohode s umelcom výkon presunúť na iný deň a čas bez toho, aby umelcovi vznikol nárok na zvýšenie odmeny. Presunutie termínu výkonu musí však byť oznámené umelcovi najneskôr do 5 dní pred zmluvou dohodnutým dňom. V prípade oznámenia o presunutí realizácie v lehote kratšej ako 5 dní pred zmluvným dňom z viny objednávateľa, patrí umelcovi odmena v plnej výške.

Článok V.

1. Umelec môže odstúpiť od zmluvy v prípade, ak objednávateľ nedodrží termíny podania výkonu a žiadať náhradu škody, ktorá mu v dôsledku odstúpenia vznikla.
2. Ak nedôjde po uzavretí zmluvy z dôvodov vzniknutých na strane objednávateľa k jej realizácii, prislúcha umelcovi náhrada dohodnutej odmeny v plnej výške, ak sa nedohodne objednávateľ a umelec inak.
3. Ak nemôže umelec podať výkon vôbec z dôvodov ochorenia alebo z iných mimoriadne závažných dôvodov, napr. úraz, úmrtie v rodine, je povinný o tom bezodkladne vyrozumieť pracovníka, ktorý program realizuje alebo ním poverenú osobu a riadne zdokladovať svoju neprítomnosť v čo najkratšej lehote. V takomto prípade odmena umelcovi neprislúcha. Objednávateľ nebude od umelca požadovať náhradu škody.
4. Pokiaľ nedôjde k realizácii zmluvného výkonu v celom rozsahu z dôvodov vyššej moci alebo z dôvodov uvedených v čl. IV. bod 4., patrí umelcovi pomerná časť (50%) dohodnutej odmeny.
5. V prípade nedodržania pracovných podmienok uvedených v tejto zmluve, bude dohodnutá odmena krátená minimálne vo výške 30% zo sumy podľa bodu I. – Dohodnutá cena za produkciu.

6. Článok VI.

Iné dojednania - uviesť

Článok VII.

Táto zmluva nezakladá pracovný pomer, ďalšie práva a povinnosti sa riadia Autorským zákonom a ustanoveniami Občianskeho zákonníka.

Táto zmluva sa vyhotovuje v dvoch exemplároch, z nich jedno vyhotovenie zmluvy dostane výkonný umelec a druhú kópiu objednávateľ.

Zmluva nadobúda platnosť dňom podpisu zmluvnými stranami.

Obe zmluvné strany zodpovedajú za pravdivosť údajov uvedených v zmluve.

Podpisová doložka	
Miesto podpisu zmluvy: Strekov	Dátum podpisu zmluvy: 01.09.2018
Objednávateľ	Umelec

Koncerty, spoločenské večierky, plesy.

Kontakt : Peter Farkas + 421 (0) 918 626 785

email: peterfarkaspeak@gmail.com , www.golddies.sk

Cenník hudobnej skupiny GOLDDIES	
Koncert v trvaní do 1 hod.15 min.	750,00 €
Koncert v trvaní do 1 hod.	720.00 €
Spoločenský, firemný a pod. večierok v trvaní do 3 hod.hrania.	1.hodina 450,00€ + za každú načatú hodinu 120,00 €
Firemný večierok - v trvaní do 5 hod.hrania.	1.hodina 400,00€ + za každú načatú hodinu 120,00 €
Ples, reprezentačný ples v trvaní do 7 hodín hrania.	1.hodina 350,00€ + za každú načatú hodinu 120,00 €
Priebeh produkcie - koncert	Väčšinou – bez prestávky, ak sa vyžaduje prestávka tak sa prispôbime usporiadateľovi.
Priebeh produkcie – spoločenský večierok , raut a pod.	V každej hodine je 15 minútová prestávka, teda 45 minút hrania a 15 minút prestávka. Samozrejme s prispôbením sa réžii objednávateľa.
Priebeh produkcie – ples	V každej hodine je 15 minútová prestávka, teda 45 minút hrania a 15 minút prestávka. Samozrejme s prispôbením sa réžii objednávateľa.
Prevádzkové a technické podmienky	Hudobné teleso potrebuje priestor min. 3 m x 5 m, prípadne plochu zodpovedajúcu 15 m ² a pripojenie na elektrickú sieť 220 V / 16 A istením. Príprava na koncert hudobného telesa je v trvaní 45 min v prípade, že hudobné teleso sa neozvučuje samo (externý zvukár). V prípade vlastného ozvučenia príprava hudobného telesa trvá cca 1 hod. 30 min. Muzikanti hudobného telesa prichádzajú na miesto podujatia min. 2 hodiny pred začatím hudobnej produkcie.
Cestovné náklady	Do okruhu 50 km = 0,00€, nad 50 km = 0,3 € / km
Náklady na ubytovanie	V prípade potreby sa dojednávajú osobitne s objednávateľom